



Sylvie Widmer
Cédric Eschmann

duo chant et piano

BLUES - POP - ROCK



Samedi
12 mars 2022, 20h

Auditorium de la FARB
Delémont

/ F / A / R / B /

NABOO, c'est l'histoire d'une complicité musicale entre une chanteuse (Sylvie Widmer) et un pianiste (Cédric Eschmann). Une association de longue date à travers diverses formations musicales, et notamment le récent projet Nightbird, qui se enforce avec ce duo chant – claviers. Une configuration qui permet de mettre en avant l'interprétation et l'émotion musicale.

Ce tandem emportera le public dans un voyage coloré, tant par sa diversité culturelle (chanson française et anglo-saxonne) que s'agissant des styles proposés (blues - pop - rock). Mais surtout, c'est la douceur qui s'impose, dans les textes et dans le chant.



Sylvie Widmer

Sylvie Widmer est une chanteuse amateur qui s'est approchée de différents styles de musique au gré des occasions, afin d'enrichir son parcours et les bases qu'elle a acquises avec Sophie Ding, issue de l'école de jazz de Berne, et Bruno Corti, chanteur d'opéra professionnel. Elle a plongé dans les styles pop-rock avec le groupe In Extremis - deux albums -, la variété avec l'orchestre Jura-Show-Band, et le pop-électro-funk avec Ad Libidum. Au passage elle découvre le Gospel encouragée par son amie et chanteuse renommée Sophie Kummer, laquelle lui offre de prendre la relève dans le big-band de l'EJCM (école jurassienne et conservatoire de musique). S'en suivront en parallèle les big-band de l'UIB-Jazz-Orchestra (Bienne), et FUN-B (Bassecour) durant une bonne dizaine d'années. S'ajoutent sur son chemin deux magnifiques expériences de comédie musicale avec le pianiste auteur-compositeur Vincent Bouduban, « Flavia » et « Poussière de vie ».



Cédric Eschmann, piano

Cédric Eschmann est né à Bienne puis a très vite rejoint le Canton du Jura. Il a étudié le piano dès l'âge de 6 ans et eu la chance de profiter de l'enseignement notamment de Gérard Kummer et Roger Duc à cet instrument. Depuis les années 2000, il s'est résolument orienté vers des styles jazz, blues ou folk en accompagnant diverses formations ou projets locaux dans cette voie (fanfares, FUNB, No Limit ...). En 2019, il a créé le groupe Nightbird (en mémoire de l'artiste Eva Cassidy) qui a déjà occupé quelques scènes jurassiennes depuis.

Fondation Anne et Robert Bloch

pour la promotion de la création culturelle dans le Jura
Rue de Fer 8
CH-2800 Delémont
Tél. 032/ 423 45 85
www.fondationfarb.ch

Auditorium
Place Roland Béguelin 1

Entrée libre, collecte à la sortie

Réservation:
Tél. 032 423 45 85 ou www.fondationfarb.ch